

**Муниципальное дошкольное образовательное  
учреждение  
«Детский сад с.Мордино»**

**ПРИНЯТО:**  
Педагогическим советом  
МДОУ «Детский сад с.Мордино»  
Протокол №3 от 28.01.2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Заведующей МДОУ  
«Детский сад с.Мордино»  
Е.В.Музафарова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
первой младшей группы**

(разработана на основе комплексной программы «От рождения до школы»  
(инновационная программа дошкольного образования) по ред. Н.Е.Вераксы,  
Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой

**С.Мордино**

**2022 год**

## Оглавление

Введение.....	3
1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Особенности организации работы в первой младшей группе .....	4
Возрастные особенности детей 2-3 лет .....	5
Особенности режима дня в первой младшей группе .....	8
Особенности организации планирования образовательного процесса первой младшей группе .....	10
1.3. Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС).....	13
2. Содержательный раздел.....	15
2.1. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по физическому развитию (содержание психолого-педагогической работы).....	21
2.2. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (содержание психолого-педагогической работы).....	53
2.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках .....	65
3. Организационный раздел.....	70
3.1. Организация предметно-пространственной развивающей среды .....	70
3.2. Работа с родителями.....	72
4. Материально-техническое обеспечение.....	72
Список литературы .....	73

## Введение

Основу и содержание рабочей программы первой младшей группы составляет подбор материалов для развернутого перспективного планирования, составленного по основной образовательной программы МДОУ «Детский сад с.Мордино», разработанной на основе комплексной программы «От рождения до школы» (инновационная программа дошкольного образования) по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Рабочая программа написана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее - ФГОС ДО) по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по основной образовательной программе дошкольного образования МДОУ «Детский сад с.Мордино». В программе представлена интеграция образовательных областей и целевые ориентиры развития ребенка.

Рабочая программа является «открытой» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения.

### 1. Целевой раздел.

#### 1.1. Пояснительная записка

**Цель** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям:

- «Социально – коммуникативное развитие» («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребёнок в семье и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

- «Познавательное развитие» («Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы»);

- «Речевое развитие» («Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»);

- «Художественно-эстетическое развитие» («Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность» «Музыкальная деятельность»);

- «Физическое развитие» («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, 12 недель идёт в форме летней оздоровительной кампании.

## **1.2. Особенности организации работы в первой младшей группе**

Образовательный процесс первой младшей группе организован в соответствии с основными направлениями деятельности МДОУ «Детский сад с.Мордино» для наиболее полного обеспечения детей дошкольным воспитанием и развитием с целью:

- обеспечения полноценного развития детей, их социализации в коллективе сверстников;

- обеспечения освоения ребенком социального опыта общения со сверстниками в совместной игровой и образовательной деятельности;

- оказания помощи родителям в вопросах воспитания и обучения детей, организации присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;

- обеспечения социального общения детей, организации развлечений и праздников, досуговой деятельности;

- обеспечения психофизического, личностного и интеллектуального развития детей до 5 лет через объединение усилий семьи и педагогов, высокой мотивации к познавательной деятельности;

- повышения квалификации специалистов и воспитателей, осуществляющих свою деятельность в первой младшей группе.

В МДОУ «Детский сад с.Мордино» первая младшая группа (2-3года) функционирует ежедневно, с 12-ти часовым пребыванием детей: с 6.30 до 18.30.

В период адаптации родители принимают участие в образовательном процессе совместно с педагогами и детьми (проведение непосредственно образовательной деятельности и игр).

### **Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться

и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Планируемые результаты освоения Программы.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; – в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); - с удовольствием двигается

- ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Планируемые результаты освоения Программы Вторая группа раннего возраста 2-3 года***

1. Познавательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - ребенок доброжелательно общается со сверстниками, проявляет интерес к их игровым действиям, умеет играть не ссорясь, оказывает элементарную помощь товарищу, по примеру взрослого может пожалеть, посочувствовать; -у ребенка сформированы элементарные навыки вежливого обращения со сверстниками и взрослыми;

1.2. Ребенок в семье и сообществе. Образ Я. - ребенок умеет называть свое имя, имена членов своей семьи; -ребенок ориентируется в помещении группы, на участке.

1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- у ребенка сформированы элементарные культурно-гигиенические навыки: мыть руки, вытирать их насухо полотенцем, пользоваться горшком.

- ребенок умеет одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослого;

- ребенок совместно со взрослым выполняет простейшие трудовые действия

1.4. Формирование основ безопасности

- ребенок знаком с понятиями «можно – нельзя -опасно», соблюдает правила безопасного поведения в играх с песком и водой, в обращении с предметами, животными и растениями.

## 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### 2.1. Формирование элементарных математических представлений

- ребенок умеет различать количество предметов (один-много), различать предметы по форме;

- ребенок ориентируется в частях своего тела, умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### 2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- ребенок под руководством взрослого обследует предметы, выделяя их цвет, форму, величину.

### 2.3. Ознакомление с предметным окружением

-ребенок интересуется предметами ближайшего окружения, знает назначение бытовых предметов, знаком с разнообразными способами использования предметов.

### 2.4.Ознакомление с социальным миром

-ребенок знает название города, в котором живет;

-ребенок проявляет интерес к труду взрослых.

### 2.5. Ознакомление с миром природы.

- ребенок знаком с доступными явлениями природы в разное время года;

- ребенок знает некоторых диких и домашних животных и их детенышей; -ребенок различает по внешнему виду овощи и фрукты;

- ребенок проявляет бережное отношение к животным.

## 3.Познавательная область «Речевое развитие»

### 3.1. Формирование словаря

- в активном словарном запасе ребенка:

- существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголы, обозначающие трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;

- прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов;

-наречия.

### 3.2. Звуковая культура речи

- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные (кроме свистящих, шипящих и сонорных), воспроизводит звукоподражания, несложные фразы (2-4 слова).

### 3.3. Грамматический строй речи

-ребенок согласует существительные и местоимения с глаголами в будущем и прошедшем времени, использует предлоги места, вопросительные слова.

### 3.4. Связная речь

- ребенок общается со сверстниками и взрослыми посредством речи;

- отвечает на простейшие вопросы взрослых;

- делает попытки описать изображение, рассказать о событиях из личного опыта;

-умеет драматизировать отрывки из известных сказок;

-слушает короткие рассказы без наглядного сопровождения.

## 4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» 4.1.1 Изобразительная деятельность

- ребенок с удовольствием рисует карандашами, фломастерами, кистью и красками; - обводит предметы по контуру;
- рисует разные линии, пересечения линий, уподобляя их предметам;
- пытается самостоятельно рисовать предметы округлой формы;
- принимает правильную позу при рисовании;
- бережно относится к материалам, правильно их использовать;
- пытается правильно держать карандаш, кисть;

#### 4.1.2. Лепка

- с интересом и удовольствием лепит из пластилина;
- выполняет элементарные действия с пластилином;
- соблюдает правила работы с пластилином (раскатывает на доске/клеенке).

#### 4.2. Конструктивно-модельная деятельность

- ребенок умеет сооружать элементарные постройки по образцу, создавать при помощи взрослого более сложные конструкции;
- в строительных играх использует природный материал.

### 5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ребенок знает о значении разных органов для нормальной жизни человека;

#### 5.2. Физическая культура

- у ребенка сформированы следующие умения:
  - сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, ходить, бегать, менять направление движения по указанию педагога, ползать, лазать, действовать с мячом, прыгать (на месте, вперед, в длину и т.д.);
  - ребенок с удовольствием -умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей, играет в подвижные игры;

### **Особенности режима дня в первой младшей группе**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### **Режим дня первой младшей группы на холодный период**

Приём, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.30-7.55
Утренняя гимнастика	7.55- 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Утренний круг	-



НОД	9.00-9.10 9.20-9.30 (по подгруппам)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	9.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-12.10
Подготовка к дневному сну, сон	12.10-15.10
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40 – 15.50 16.00 – 16.10
Вечерний круг	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.10-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.50
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50-18.30

Итого:

- образовательная деятельность – 20 минут;

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – 60 минут.

#### **Режим дня первой младшей группы на летний период**

Приём, осмотр	06.30-07.50
Утренняя гимнастика	07.50-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.40
Утренний круг	-
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность, закаливающие процедуры, развлечения)	08.40-11.40
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность развлечения)	15.40-17.00
Вечерний круг	-
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30

Уход детей домой.	17.30-18.30
-------------------	-------------

### Особенности организации планирования образовательного процесса первой младшей группе

Перспективно-тематическое планирование составляется на базе основной образовательной программы, тематического плана образовательной работы МДОУ «Детский сад с.Мордино» на год, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, а также с использованием дополнительных парциальных программ, технологий работы с дошкольниками, дидактических разработок.

Также составляется на месяц **система образовательной работы** в виде таблицы, которая включает в себя работу в блоке совместной деятельности отдельно на вечерний и утренний отрезок времени по видам детской деятельности ФГОС ДО:

- игровая (разные виды игры);
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная и двигательная (овладение основными движениями);

и специально организованную деятельность (занятия) по образовательным областям ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Далее представлена примерная система образовательной работы в младшей группе

### ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА НЕДЕЛЮ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утро</b>				
1. Воспитание культурно-гигиенических навыков. 2. Рассказ воспитателя об игрушках. 3. Дид. игры по обогащению словаря, по звуковой культуре речи. 4. Инд. работа по сенсорике. 5. Самостоятельная игровая	1. Воспитание культуры поведения. 2. Дид. игры по сенсорике. 3. Рассказ воспитателя. 4. Инд. работа по сенсорике. 5. Самост. игровая деятельность (настольно-печатные игры).	1. Воспитание культурно-гигиенических навыков. 2. Рассказ воспитателя. 3. Инд. работа по сенсорике. 4. Дид. игры по ознакомлению с окружающим. 5. Самост. игровая деятельность (творческие игры, конструктор).	1. Воспитание культуры еды. 2. Хороводные, музыкально-дидактические игры. 3. Инд. работа по сенсорике. 4. Строительные игры. 5. Самост. игровая деятельность (со строительным материалом).	1. Воспитание культурно-гигиенических навыков. 2. Игры малой подвижности, сенсорного характера. 3. Инд. работа по сенсорике. 4. Настольно-печатные игры.

деятельность (конструктор).				5. Самост. игровая деятельность (конструктор, настольно-печатные игры).
6. Совместные с воспитателем трудовые поручения, самообслуживание.				
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность.</b> (Тематика с указанием программного содержания).				
<b>Прогулка</b>				
1. Наблюдение за неживой природой.	1. Наблюдение за растениями.	1. Наблюдение за животными.	1. Наблюдение за окружающей действительностью.	1. Наблюдение за живой природой (растения, животные, птицы).
2. Труд в природе, хозяйственно-бытовой труд.				
3. Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения				
4. Индивидуальная работа по физическому развитию.				
5. Самостоятельная деятельность детей				
<b>II половина дня</b>				
1. Ознакомление с худ. литературой (чтение). 2. Сюжетно-ролевые игры. 3. Игры по сенсорике. 4. Свободная игровая деятельность.	1. Показ различных видов театров. 2. Дид. игры по ознакомлению с окружающим миром. 3. Инд. работа по физическому развитию.	1. Знакомство с предметами окружающего мира, природой, животными. 2. Ознакомление с общественной жизнью. 3. Рассмотрение сюжетных картин. 4. Строительно-конструктивные игры. 5. Свободная игровая деятельность.	1. Разучивание потешек. 2. Слушание музыки. 3. Инд. работа по ИЗО (лепка, рисование). 4. Дид. игры по воспитанию культуры поведения, развитию культурно-гигиенических навыков. 5. Рассказывание худ. произведений.	1. Сенсорные игры. 2. Инд. работа по развитию связной речи. 3. Игры-занятия с дидактической куклой. 4. Инд. работа по физическому развитию. 5. Развлечения по итогам тематической недели.

## СТРУКТУРА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Тема \_\_\_\_\_

Цель \_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_ Дата проведения итогового мероприятия \_\_\_\_\_

Дни недели	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (развивающие уголки, все помещения группы)	Взаимодействие с родителем-ми/ социальными партнерами (театрами, музеями и т.д.).
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Утро: игры, дежурство, индивид. работа, поручения, КГН, игры.	Указываются образов. области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.

### **1. 3. Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры освоения программы применительно к первой младшей группе**

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в

разных видах деятельности;

- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

## 2. Содержательный раздел.

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

##### **Самообслуживание.**

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

##### **Общественно-полезный труд.**

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

##### **Уважение к труду взрослых.**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или

иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития детей

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи—маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков—цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений,



температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### **Сезонные наблюдения**

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и

расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в,на, у,за,под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше

отточенного конца, кисть—чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## 2.1. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по физическому развитию (содержание психолого-педагогической работы)

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни»)		
№ занятия	Физическая культура	Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки.</p> <p>Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком,</p>	

салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.

## Сентябрь

### 1-я неделя

<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение стайкой.</li> <li>2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».</li> <li>3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).</li> <li>4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону).</li> <li>5. Ходьба между предметами.</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка).</li> <li>7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой.</li> <li>8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка).</li> <li>9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку».</li> <li>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).</li> <li>4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела».</li> <li>5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором).</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение стайкой.</li> <li>2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблоч»).</li> <li>3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой).</li> <li>4. ОРУ с маленькими мячами.</li> <li>5. Ходьба между скалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).</li> <li>7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».</li> <li>8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).</li> <li>9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную.</li> <li>2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра.</li> <li>3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью».</li> <li>4. ОРУ с листочками.</li> <li>5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона).</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).</li> <li>7. Катание мяча двумя руками.</li> </ol>	

	8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. 7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб». 9. Лепка яблок для кукол
<b>2</b>	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	
<b>3</b>	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). 2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке. 7. Подвижная игра «Достань погремушку». 8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони	

<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см).</li> <li>2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и обегают ее несколько раз).</li> <li>3. ОРУ с палочками.</li> <li>4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).</li> <li>5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».</li> <li>6. Построение в круг при помощи инструктора.</li> <li>7. Подвижная игра «По тропинке».</li> <li>8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песни «Водичка, водичка...».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчсл.</li> <li>3. ОРУ без предметов.</li> <li>4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.</li> <li>7. Подвижная игра «Через ручеек».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</li> <li>2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.</li> <li>3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».</li> <li>4. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).</li> <li>7. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.</li> <li>2. Бег подгруппой в прямом направлении.</li> <li>3. ОРУ с игрушками.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</li> <li>2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Мытье рук прохладной водой.</li> <li>5. Инсценировка русской народной песни</li> </ol>



	<p>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».</p> <p>8. Подвижная игра «Догони мяч!»</p>	<p>«Ладушки».</p> <p>6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.</p> <p>2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.</p> <p>3. ОРУ с флажками.</p> <p>4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».</p> <p>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</p> <p>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</p> <p>8. Подвижная игра «Достань флажок»</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).</p> <p>2. Бег вокруг кубика.</p> <p>3. ОРУ с кубиками.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).</p> <p>5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».</p> <p>9. Подвижная игра «Бегите ко мне»</p>	
<b>Октябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «... дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.).</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</p> <p>4. ОРУ с небольшими мячами в руках».</p> <p>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).</p> <p>8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Дерева - наши друзья».</p> <p>2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы.</p> <p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).</p> <p>4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».</p>

	9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)	
<b>2</b>	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали». 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»	
<b>3</b>	1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать». 2. Ходьба врассыпную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик» (муз. Г. Лобачевой)). 7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики).
<b>2</b>	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян).	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. ОРУ с предметами.</li> <li>4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м).</li> <li>5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.</li> <li>6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.</li> <li>7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с большим мячом.</li> <li>4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Ти-личеевой.</li> <li>7. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> <li>8. Малоподвижная игра «Ладушки»</li> </ul>	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.</li> <li>6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Будь осторожен».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Часики»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки».</li> <li>2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</li> <li>3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони).</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с большим мячом.</li> <li>4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча.</li> <li>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> <li>8. Малоподвижная игра «Поговорим»</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. ОРУ с погремушками.</li> <li>4. Ходьба по доске.</li> <li>5. Прыжки через шнур (линию).</li> <li>6. Ползание по доске.</li> <li>7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)</li> </ul>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</li> <li>8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Часики».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Беседа с родителями об организации режима для детей.</li> <li>5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> <li>6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.</li> <li>6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Ветер»</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</li> <li>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба на носочках.</li> <li>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Поезд»</li> </ul>	
<b>Ноябрь</b>		

<b>1-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</li> <li>2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</li> <li>3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой).</li> <li>4. ОРУ «Мы как воробышки».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах.</li> <li>7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».</li> <li>8. Ползание по скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории етского сада «Наблюдение за птицами».</li> <li>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>3. Отгадывание загадки: Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки - Обе будут в тесте! <i>(Руки.)</i></li> <li>4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>4. ОРУ «Мы как воробышки».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах на месте в паре.</li> <li>7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)).</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом.</li> <li>4. ОРУ «Падают, падают листья».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</li> <li>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Птички»</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами.</li> <li>2. Ходьба в колонне парами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Бег в колонне парами.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Упражнение «Перейди болото по островкам».</li> <li>6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Лесные жучки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Мытье рук прохладной водой.</li> <li>5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...».</li> <li>6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много).</li> <li>3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.</li> <li>6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</li> <li>9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом.</li> <li>4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).</li> <li>5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»).</li> <li>7. Подвижная игра «Обезьянки».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</li> </ul>	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом.</li> <li>4. ОРУ с мешочками.</li> <li>5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»).</li> <li>6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Часики».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их</li> </ul>

	<p>ручеек, а теперь через длинный»).</p> <p>7. Ходьба по доске, лежащей на полу.</p> <p>8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Дудочка»</p>	<p>ветру).</p> <p>5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).</p> <p>6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p> <p>7. Обучение детей порядку</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба и бег друг за другом.</p> <p>2. Ходьба врассыпную.</p> <p>3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).</p> <p>4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</p> <p>5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).</p> <p>6. Игра «Доползи до погремушки».</p> <p>7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»).</p> <p>8. Подвижная игра «Птички летают».</p> <p>9. Игра «Позвони в колокольчик»</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).</p> <p>3. Кружение в медленном темпе.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</p> <p>5. ОРУ с мячами.</p> <p>6. Подлезание под воротца.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке».</p>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Ходьба подгруппами.</p> <p>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</p> <p>4. ОРУ с погремушками.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками.</p> <p>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</p> <p>2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).</p> <p>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</p> <p>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба с изменением темпа.</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по доске.</p> <p>4. ОРУ с платочками.</p> <p>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</p>	

	<p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</p> <p>8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</p> <p>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах.</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)</p>	
<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Построение в колонну парами.</p> <p>2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами.</p> <p>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера).</p> <p>4. ОРУ «Пушистые цыплята».</p> <p>5. Ходьба по шнуру прямо.</p> <p>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</p> <p>7. Прокатывание мяча друг другу.</p> <p>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</p> <p>2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).</p> <p>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</p> <p>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»</p>
<b>2</b>	<p>1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.</p> <p>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</p> <p>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.</p> <p>4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).</p> <p>5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).</p> <p>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</p> <p>7. Прокатывание мяча друг другу.</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 3СМО см).</p> <p>9. Подвижная игра «Цыплята и кот»</p>	
<b>3</b>	<p>1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом.</p> <p>2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p>	



	<p>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p> <p>4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).</p> <p>5. Ходьба по шнуру зигзагом.</p> <p>6. Прыжки в высоту с места.</p> <p>7. Бросание мяча вперед снизу.</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Петушки».</p> <p>10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки «Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши.</p>	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Построение парами.</p> <p>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</p> <p>3. Игра «Пробеги с вертушкой».</p> <p>4. ОРУ «Веселые петушки».</p> <p>5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).</p> <p>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»).</p> <p>7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Снежинки».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками.</p> <p>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p> <p>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p> <p>7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).</p> <p>3. Бег в рассыпную.</p> <p>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ без предметов.</p> <p>7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).</p> <p>8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).</p> <p>9. Ходьба на носках.</p> <p>10. Подвижная игра «Мяч в кругу».</p> <p>11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент).</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</p>	

	<p>3. Бег врассыпную.</p> <p>4. Ходьба друг за другом.</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ с большим мячом.</p> <p>7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).</p> <p>8. Бег за мячом.</p> <p>9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.</p> <p>10. Малоподвижная игра «Петушок».</p>	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).</p> <p>3. Бег врассыпную.</p> <p>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ без предметов.</p> <p>7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.</p> <p>8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Самолет»</p>	<p>1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Пузыри».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).</p> <p>5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях.</p> <p>6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.</p> <p>7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени.</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</p> <p>3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».</p> <p>4. Ходьба друг за другом.</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ с малым мячом.</p> <p>7. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см).</p> <p>9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета).</p> <p>10. Подвижная игра «Принеси предмет».</p> <p>11. Игра средней подвижности «Поезд»</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Ходьба по доске.</li> <li>4. ОРУ с погремушкой.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».</li> <li>9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится и на землю тихо падает, ложится.</li> </ul>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</li> <li>8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.</li> <li>5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финановского)</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».</li> <li>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).</li> <li>7. Катание мяча одной рукой педагогу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Игра «По ровненькой дорожке».</li> <li>4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</li> <li>8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд».</li> </ul>	
<b>Январь</b>		

<b>1-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</li> <li>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»).</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу.</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Снежинки».</li> <li>3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.</li> <li>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</li> <li>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> <li>7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой).</li> <li>2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».</li> <li>4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</li> <li>5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).</li> <li>6. Проползание между ножками стула произвольным способом.</li> <li>7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов).</li> <li>4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие (10-15 см).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание между ножками стула.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»).</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличевой).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога).</li> </ol>

	<p>2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).</p> <p>3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.</p> <p>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).</p> <p>6. Бросание мяча от груди.</p> <p>7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.</p> <p>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</p>	<p>2. Дыхательное упражнение «Дудочка».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Подвижные игры на прогулке «Зайка», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру зала.</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.</p> <p>3. Ходьба на носочках.</p> <p>4. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Ползание на ладонях и ступнях.</p> <p>7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»).</p> <p>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</p> <p>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик).</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).</p> <p>3. Ходьба на носочках.</p> <p>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Ползание на ладонях и ступнях.</p> <p>7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.</p> <p>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</p> <p>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>10. Игра средней подвижности «Цыплята».</p>	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная	1. Приучение детей к использованию

	<p>мелодия «Топ-топ»).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).</li> <li>Ходьба на носочках.</li> <li>Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>Ползание на ладонях и коленях друг за другом.</li> <li>Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).</li> <li>Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.</li> <li>Подвижная игра «Попади в воротца».</li> <li>Дыхательное упражнение «Каша кипит».</li> </ol>	<p>индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?».</li> <li>Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).</li> <li>Мытье рук и лица прохладной водой</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба друг за другом по периметру зала.</li> <li>Бег врассыпную с остановкой на сигнал.</li> <li>Ходьба на носочках.</li> <li>Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>ОРУ без предметов.</li> <li>Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу.</li> <li>Бросание мяча из положения стоя на коленях.</li> <li>Пролезание на ладонях и коленях в тоннель.</li> <li>Подвижная игра «Найди флажок».</li> <li>Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят).</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы».</li> <li>Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</li> <li>ОРУ без предметов.</li> <li>Прыжки на двух ногах.</li> <li>Подлезание под веревку (высота 40-30 см).</li> <li>Бросание мяча друг другу.</li> <li>Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».</li> <li>«Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>Бег в колонне по одному.</li> <li>Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</li> <li>ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».</li> <li>Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> </ol>

	<p>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</p> <p>6. Ползание по наклонной доске.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)</p>	<p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>4. ОРУ со стульчиком.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца).</p> <p>6. Подлезание под воротца.</p> <p>7. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</p> <p>8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?».</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>4. ОРУ с мячом.</p> <p>5. Перелезание через бревно.</p> <p>6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!».</p>	
<b>Февраль</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Перемена мест в строю.</p> <p>2. Ходьба врассыпную на носках.</p> <p>3. Бег врассыпную на носках.</p> <p>4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).</p> <p>5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца).</p> <p>6. Прыжки через веревку.</p> <p>7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</p> <p>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».</p> <p>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</p> <p>3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).</p> <p>4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об</p>
<b>2</b>	<p>1. Перемена мест в строю.</p> <p>2. Ходьба врассыпную на носках.</p> <p>3. Бег врассыпную на носках.</p>	

	<p>4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами».</p> <p>5. Ходьба из обруча в обруч.</p> <p>6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см).</p> <p>7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»).</p> <p>8. Перелезание через бревно.</p> <p>9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)</p>	<p>изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).</p>
<b>3</b>	<p>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.</p> <p>2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.</p> <p>3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.</p> <p>4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).</p> <p>5. Ходьба из обруча в обруч.</p> <p>6. Упражнение «Подпрыгни повыше».</p> <p>7. Бросание мяча из-за головы.</p> <p>8. Перелезание через бревно.</p> <p>9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у]).</p>	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Свободное построение.</p> <p>2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.</p> <p>3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».</p> <p>4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.</p> <p>5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).</p> <p>7. Бросание мяча из-за головы.</p> <p>8. Перелезание через бревно (высота 20 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.).</p> <p>2. Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох».</p> <p>3. Мытье рук и лица прохладной водой.</p> <p>4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...»), рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).</p> <p>5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога).</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба друг за другом.</p> <p>2. Бег в рассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета).</p> <p>3. Ходьба в рассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p>	<p>6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой</p>



	6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и спхождение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	
<b>3</b>	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?».	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину). 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек».	1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»). 2. Ходьба босиком по «тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»
<b>2</b>	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок».	

	9. Игра средней подвижности «Колпачок».	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку».</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»).</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</li> <li>6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см).</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».</li> <li>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</li> <li>5. Игра-забава «Жмурки».</li> <li>6. Игра «Надуй шарик».</li> <li>7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в небо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов).</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке».</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами.</li> <li>6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</li> <li>7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным</li> </ol>	

	сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой).	
<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу.</li> <li>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).</li> <li>4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Игры «Проползи по бревну».</li> <li>9. Подвижная игра «Брось и догони».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</li> <li>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</li> <li>3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.</li> <li>4. Ходьба по территории детского сада.</li> <li>5. Гимнастика в постели после сна.</li> <li>6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).</li> <li>7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай».</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).</li> <li>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</li> <li>7. Игра «Поймай мяч».</li> <li>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>9. Подвижная игра «Пузырь».</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.</li> <li>2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».</li> <li>3. Бег с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.</li> <li>6. Игра «Допрыгни!».</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).</li> <li>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида).</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательные упражнения «Паровозик»,</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.</li> <li>3. Бег «Перемена мест».</li> <li>4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Ходьба по ребристой доске.</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног.</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором.</li> <li>8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).</li> <li>9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком).</li> </ul>	<p>«Бабочки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2. Подвижная игра «Сбей кеглю».</li> <li>3. Ходьба по массажным коврикам.</li> <li>4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул).</li> <li>5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ».</li> <li>6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев.</li> <li>7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.</li> <li>8. Самомассаж ручными массажерами.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной).</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.</li> <li>7. Ползание по гимнастической скамейке.</li> <li>8. Бросание большого мяча вдале от груди.</li> <li>9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик».</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с обручем.</li> <li>6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.</li> <li>7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.</li> <li>8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)».</li> </ul>	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви).</li> <li>2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным</li> </ul>

	6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 7. Лазание по гимнастической лестнице. 8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Дыхательное упражнение «Бульканье».	дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй — пробки от пластиковых бутылок, на третьей – квадратами вшитый горох). 3. Беседа «Как беречь свои ноги». 4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...». 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос».
<b>2</b>	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко).	
<b>3</b>	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в высоту с места. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка».	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевской). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см). 7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см). 8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска». 9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу».	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома. 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть

2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30^Ш см).</li> <li>7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет».</li> </ol>	<p>с этими предметами).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Подвижные игры «Птички в гнздышках», «Мыши и кот», «Трамвай»</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба врассыпную.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).</li> <li>5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Птички летают».</li> </ol>	
<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различие динамики).</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе).</li> <li>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>8. Лазание по гимнастической скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу».</li> <li>3. Ходьба по массажным коврикам.</li> <li>4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки».</li> <li>5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».</li> <li>6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.</li> <li>7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).</li> <li>9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м.</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различие динамики).</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети</li> </ol>	

	<p>их «ловят»).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе).</li> <li>7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Игра с прыжками «Зайка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев).</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колен.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>8. Подвижная игра «Лошадки».</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по сигналу.</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...».</li> <li>2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».</li> <li>4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).</li> <li>2. Бег по периметру площадки, в рассыпную.</li> <li>3. Ходьба в рассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>8. Подлезание под дугу высотой 40 см.</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».</li> <li>6. Гимнастика в постели.</li> <li>7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)</li> </ol>

	10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки».	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками.</li> <li>6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.</li> <li>7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.</li> <li>8. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки.</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель».</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.</li> <li>8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой.</li> <li>9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки.</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</li> <li>2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</li> <li>3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».</li> <li>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</li> <li>5. Игра-забава «Зайчики пляшут».</li> <li>6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати».</li> <li>7. Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу).</li> <li>8. Лазание по гимнастической стенке (4-6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках).</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).</li> <li>6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.</li> <li>7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</li> <li>9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем».</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Инсценировка считалки:</li> </ol>	



	<p>На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай. 3. Бег в колонне по одному. 4. ОРУ с погремушками. 5. Ходьба по гимнастической скамейке. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок».</p>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<p>1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег. 8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек».</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью). 4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок).</p>
<b>2</b>	<p>1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 5. Прыжки через шнур. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 10. Подвижная игра с бегом «По тропинке».</p>	
<b>3</b>	<p>1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод». 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. Игра «Через ручеек». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом</p>	

	(побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).	
	6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.	
	7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).	
	8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок».	
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Упражнение «Проползи и не задень».</li> <li>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</li> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве).</li> <li>4. Мытье рук и лица прохладной водой.</li> <li>5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).</li> <li>6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»).</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по палке.</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: убежать от догоняющих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой).</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).</li> <li>4. ОРУ «Рыбаки».</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
<b>1</b>	1. Построение по команде инструктора.	1. Выполнение игровых действий по подражанию

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Ходьба по толстому шнуру.</li> <li>3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.).</li> <li>4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прыжки в длину с места.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</li> </ul>	<p>«Где же наши ручки?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2. Дыхательное упражнение «Пчелка».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с большим мячом.</li> <li>5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.</li> <li>6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль.</li> <li>7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина).</li> <li>8. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> <li>9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой).</li> <li>5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м.</li> <li>6. Подлезание под шнур.</li> <li>7. Бег за мешочком.</li> <li>8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>9. Игра малой подвижности «Петушок».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Пароход».</li> </ul>	
<b>3-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко).</li> <li>5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м.</li> <li>6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м.</li> <li>7. Бег с мячом.</li> <li>8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Бабочка».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</li> <li>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</li> <li>3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».</li> <li>4. Ходьба по территории детского сада.</li> <li>5. Гимнастика в постели после сна.</li> <li>6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны</li> </ul>

<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с султанчиками.</li> <li>5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>7. Бег между шнурами (ширина 30 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> <li>9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик».</li> </ol>	<p>взрослым для работы?»          (педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат).</p>
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.</li> <li>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</li> <li>7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога).</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</li> <li>2. Бег с изменением направления.</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м).</li> <li>7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу).</li> <li>8. Подвижная игра с бегом в воротца</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок.</li> <li>2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».</li> <li>3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).</li> <li>4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.</li> <li>5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период».</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Игра «Птички в гнездышках».</li> <li>3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</li> <li>4. ОРУ с кубиками.</li> <li>5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см).</li> <li>6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м.</li> <li>7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик».</li> </ol>	
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> </ol>	

<p>3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</p> <p>4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки.</p> <p>5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</p> <p>7. Подвижная игра «Поезд».</p> <p>8. Дыхательное упражнение «Веселые дружинки».</p>	
--	--

## 2.2. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (содержание психолого-педагогической работы)

№ Взросло-детской деятельности (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность» и «Музыкальная деятельность»)	
	«Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность»	«Музыкальная деятельность» (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке<sup>1</sup>. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>		
<b>Сентябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		

<sup>1</sup> От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 77—79.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.</li> <li>2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской.</li> <li>3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.</li> <li>2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, название их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).</li> <li>3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.</li> <li>2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка».</li> <li>3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой.) 2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой). 3. Подвижная игра «Достань до погремушки»</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом.</li> <li>2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и название разных цветов.</li> <li>3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания.</li> <li>2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</li> <li>3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом.</li> <li>2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и название разных цветов.</li> <li>3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и качивают игрушки).</li> <li>2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)</li> </ol>
<b>3-я неделя</b>		

	<p>1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки).</p> <p>2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде</p>	<p>1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)</p>
	<p>1. Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо).</p> <p>2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).</p> <p>3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладушки-ладочки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно выдыхаем. Как ладошки разжимаем, то свободно выдыхаем.</p> <p>2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель</p>
<b>4-я неделя</b>		
	<p>1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета).</p> <p>2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу).</p> <p>3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</p> <p>2. Слушание звона разных колокольчиков.</p> <p>3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»</p>
	<p>1. Рассматривание игрушки-цыпленка.</p> <p>2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием).</p> <p>3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд.</p> <p>2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>
<b>Октябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
	<p>1. Рассматривание картинок с изображением дождя.</p> <p>2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета).</p> <p>3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).</p> <p>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>

	<p>1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
--	--	--

<b>2-я неделя</b>		
	<p>1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). 2. Рассматривание и обсуждение рисунков</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
	<p>1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
<b>3-я неделя</b>		
	<p>1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). 2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру</p>	<p>1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)</p>
	<p>1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки. 2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)</p>	<p>Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)</p>
<b>4-я неделя</b>		



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску).</li> <li>2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку</li> </ol>	<p>Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...».</li> <li>2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя).</li> <li>2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)</li> </ol>

<b>Ноябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада.</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки».</li> <li>2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается).</li> <li>2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой).</li> <li>2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной).</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина).</li> <li>2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушки-сороки)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки).</li> <li>2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»</li> </ol>
<b>3-я неделя</b>		

	<p>1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя).</p> <p>2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>
	<p>1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки.</p> <p>2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников.</p> <p>2. Исполнение песни «Праздник» (муз. Н.Ломовой, сл. Л.Мироновой)</p>
<b>4-я неделя</b>		
	<p>1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев.</p> <p>2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок</p>	<p>Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»</p>
	<p>1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина</p>	<p>1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)</p>

<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
	<p>1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета).</p> <p>2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)</p>	<p>1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова).</p> <p>2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»</p>
	<p>1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...».</p> <p>2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)</p>	<p>Слушание песни «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке</p>
<b>2-я неделя</b>		
	<p>1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек.</p> <p>2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)</p>	<p>1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского).</p> <p>2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)</p>

	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
<b>3-я неделя</b>		
	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
<b>4-я неделя</b>		
	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных карандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)
	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)
<b>Январь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).
<b>2-я неделя</b>		

1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца).	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)

### 3-я неделя

1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями).	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)

### 4-я неделя

Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)

## Февраль

### 1-я неделя

1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз»
Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)	1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой).

### 2-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...».</li> <li>2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки».</li> </ol>
	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
<b>3-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов».</li> <li>2. Повторение правил использования красок и кисти</li> </ol>	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)
	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков».</li> <li>2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)</li> </ol>
<b>4-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов).</li> <li>2. Коллективное рассказывание по теме рисунков</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой).</li> <li>2. Музыкально-ритмические движения под музыку</li> <li>3. Качаева «Солнышко»</li> </ol>
	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)
<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек).</li> <li>2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Насос»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога).</li> <li>2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем.</li> <li>2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>		

	<p>1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего».</p> <p>2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки -вдох, на разжатие - выдох)</p>
	<p>1. Игры с кубиками, пирамидками.</p> <p>2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)</p>	<p>Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)</p>
<b>3-я неделя</b>		
	<p>1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта.</p> <p>2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...».</p> <p>3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов</p>	<p>1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино.</p> <p>2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006)</p>
	<p>1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д.</p> <p>2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)</p>	<p>Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»</p>
<b>4-я неделя</b>		
	<p>1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького.</p> <p>2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)</p>	<p>1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко).</p> <p>2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет: мелодии. СПб., 2006)</p>
	<p>1. Складывание пирамидок из колечек.</p> <p>2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)</p>	<p>Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино</p>
<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
	<p>1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко».</p> <p>2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)</p>	<p>1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского).</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Ветер»</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетная игра с куклой Наташей.</li> <li>2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)</li> </ol>	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
<b>2-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исполнение русской народной песенки «Дождик».</li> <li>2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов).</li> <li>2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»</li> </ol>
<b>3-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетная игра с куклами.</li> <li>2. Рассматривание узоров на одежде.</li> <li>3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).</li> <li>2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра в настольный театр «Колобок».</li> <li>2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»</li> </ol>	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рус-тамова)
<b>4-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».</li> <li>2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровую замысел)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличье-вой, сл. Н. Найденовой).</li> <li>2. Упражнение на звукоподражание «Корова»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке».</li> <li>2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)</li> </ol>	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...».</li> <li>2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)</li> </ol>	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание игрушечной собаки.</li> <li>2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской.</li> <li>3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой).</li> <li>2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы).</li> <li>2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имитация движений животного «Серый заяк умывается» (муз. М. Красева).</li> <li>2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой).</li> <li>2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»</li> </ol>
<b>3-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание строения цветка (на прогулке).</li> <li>2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой).</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы.</li> <li>2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия).</li> <li>2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)</li> </ol>
<b>4-я неделя</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания.</li> <li>2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны».</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей</li> </ol>
	<p>Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)</p>	<p>Праздник «Проводы весны»</p>



## 2.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

### РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

	Тема и цель 1 -й недели	Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
Сентябрь	<p><b>Листопад.</b> Подвижная игра «Листопад» <b>Цель:</b> Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»</p>	<p>У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, веноч». <b>Цель:</b> Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие цвета.</p>	<p>Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке». <b>Цель:</b> Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина».</p>	<p>Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову». <b>Цель:</b> Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить. Что у растений есть стебель, цветок, лист, корешок.</p>

Октябрь	<p><b>Мы поможем.</b> Подвижная игра «Лохматый пес».</p> <p><b>Цель:</b> Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей).</p>	<p><b>Что нам осень подарила?</b> Подвижная игра «У медведя во бору...».</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву.</p>	<p><b>Ласковый щенок Тишка.</b> Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка.</p>	<p><b>Прогулка вокруг садика.</b> Подвижная игра «Поезд».</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями: «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий».</p>
Ноябрь	<p><b>Красота нашей улицы.</b> Экскурсия по улице.</p> <p><b>Цель:</b> Наблюдать за украшением улицы к празднику.</p>	<p><b>Едут машины.</b> Подвижная игра «Чья машина появится первой».</p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора.</p>	<p><b>Хмурая осень.</b> Подвижная игра «Птички и дождик».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды</p>	<p><b>Легковой автомобиль.</b> Подвижная игра «Вышли дети в садик...».</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях.</p>
Декабрь	<p>Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз».</p> <p><b>Цель:</b> Формировать первые связные представления об этом времени года.</p>	<p>Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с основным сезонным явлением – снегопадом.</p>	<p>Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей».</p> <p><b>Цель:</b> Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела.</p>	<p>Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку».</p> <p><b>Цель:</b> Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным.</p>

Январь	<p>Елочка-красавица. Прогулка вокруг детского сада.</p> <p><b>Цель:</b> Знакомить с тем, как украшают город к празднику.</p>	<p>Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь.</p>	<p>Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки».</p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим.</p>	<p>В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации.</p>
Февраль	<p>Кролик серенький, заяка беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад...».</p> <p><b>Цель:</b> Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них.</p>	<p>Прогулка вокруг детского сада. Подвижная игра «Паровозик».</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинках.</p>	<p>Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки».</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях.</p>	<p>Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод».</p> <p><b>Цель:</b> Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять необходимые действия, получая результат;</li> <li>- заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно.</li> </ul>
Март	<p>Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!».</p> <p><b>Цель:</b> Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках.</p>	<p>Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел».</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов.</p>	<p>Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся».</p> <p><b>Цель:</b> Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей.</p>	<p>Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей».</p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями.</p>

Апрель	<p>«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с первым весенним цветком, его строением.</p>	<p>Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела.</p>	<p>Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята».</p> <p><b>Цель:</b> Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей.</p>	<p>Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..».</p> <p><b>Цель:</b> Показать детям, что весна -зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик».</p>
Май	<p>Весна пришла.</p> <p><b>Цель:</b> Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому.</p>	<p>«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку.</p>	<p>Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки».</p> <p><b>Цель:</b> Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой.</p>	<p>Какие гости появились на участке?</p> <p><b>Цель:</b> Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке паучками, тружениками-муравьями.</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в МДОУ «Детский сад с. Мордино» предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. В соответствии с ФГОС ДО дошкольного образования предметная среда МДОУ «Детский сад с. Мордино» является вариативной, организованной в виде хорошо разграниченных «Центров», «Уголков» в соответствии с пятью образовательными областями – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, оснащенной большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

В качестве центров развития выступают:

- Центры для сюжетно-ролевых игр; ряжения (для театрализованных игр); (социально-коммуникативное развитие);
- Центры книги и Центры речевых игр (Речевое развитие);
- спортивные Центры (физическое развитие);
- Центры природы (наблюдений за природой) (познавательное развитие);
- Центр настольно-печатных игр (познавательное развитие);
- уголки для игр с водой и песком (познавательное развитие);
- игровые Центры с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства и уголки (с игрушками, строительным материалом). (познавательное развитие);
- Центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; (художественно-эстетическое развитие);
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); (художественно-эстетическое развитие).

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и

др.). Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами детей и с запланированными темами не реже, чем один раз в две недели.

В Центре познавательного развития:

- материалы для экспериментирования: природный материал, песок, вода, глина, тесто, бумага камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды; крупы (горох, фасоль, каштаны);

- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой и песком;

- картотека наблюдений на прогулке и подвижных игр разной двигательной активности;

- развивающие игры (кубики Никитина «Сложи узор», игры В. Воскобовича), сенсорный уголок (мешочки с разными наполнителями, шнуровки, рамки-вкладыши, ароматные баночки, пособия для развития мелкой моторики рук (пуговицы, молнии, кнопки, липучки, петли, шнурочки и т.д.), лоскутки с разной фактурой ткани;

- пространство (уголок) для уединения с набором безопасного игрового материала.

В Центре художественно-эстетического развития:

- демонстрационные и практические материалы по изобразительности (пальчиковые краски, печатки из разных материалов и т.д.);

- разные виды театров (на фланелеграфе, маски-шапочки, настольный театр, би-ба-бо, пальчиковый);

В Центре народной культуры - деревянные игрушки, игрушки-свистульки, игры-забавы (народные и заводные), подборка русских народных игр «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая...», «Петушок» и т.д.;

В музыкальном Центре: различные музыкальные инструменты, погремушки, музыкальные игрушки; подбор русских народных мелодий для слушания, пения и подпевания, колыбельные песенки.

В Центре речевого развития:

- настольно-печатные игры по развитию речи (ЗКР, на развитие речевого творчества, фонематического слуха и др.);

- альбомы: «Моя семья», «Хороши - малыши», «Наши праздники»

- книжный уголок: подборка детской художественной литературы по лексическим темам; подбор журналов, иллюстраций, рисунков детей и т.д. по лексическим темам;

- тексты разных жанров детской литературы, произведений разных детских писателей;

В Центре социально-коммуникативного развития:

- памятки –схемы «Правила поведения в помещении, на природе, на улице»;

Центр «жилой комнаты» (атрибутами для игры в «дочки-матери»);

- фотоальбомы: «Мы играем»; «Наш детский сад»; «Моя мама»; «Наше лето»

- демонстрационный материал по темам,

- ситуации с куклами - голышами для развития игровой деятельности,

- игрушки и пособия для игры – драматизации,

- иллюстративный материал и дидактические игры по ознакомлению с трудом взрослых.

В Центре физического развития:

- раздаточный материал для физкультурных упражнений (флажки, мячи-мякиши, платочки, массажные дорожки, мешочки с песком, обручи, шары и воротца);

- картотека стихов, динамических пауз по ЗОЖ, CD-диски с музыкой для проведения физминуток с элементами ритмопластики, игры валеологического содержания;

- картотеки утренней и бодрящей гимнастик;

- инвентарь для подвижных, музыкально-хороводных игр с детьми на прогулках, маски.

### **3.2. Работа с родителями**

Содержание направлений работы с семьей по направлениям:

*«Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

*«Физическая культура»:*

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*«Формирование основ безопасности»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

*«Социально-коммуникативное развитие»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

*«Трудовое воспитание»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познание»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

*«Чтение художественной литературы»:*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественное творчество»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

*«Музыкальное развитие»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### **4. Материально-техническое обеспечение**

1. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-86).

2. Дидактические игры (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-86).



3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74).

4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр.60-74).

5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 41-58).

6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-39).

7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74).

8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 76-86).

9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 76-86).

### Список литературы

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность: учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.

4. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.

6. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.

7. *Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.* - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

8. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.

9. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10. *Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей детских садов.* - М., 1994.
11. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.
12. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
13. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Елисеева, Л. Н.* Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1982.
16. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.
17. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
18. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.
19. *Кирилова, О. С.* Красный — стой, зеленый — можно. Желтый светит — осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. - Волгоград: Семь ветров, 1995.
20. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
21. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
22. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
23. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
24. *Кутакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
25. *Максаков, А. И.* Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.
26. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
27. *Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
28. *От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования* / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
29. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки* / сост. О. Ю. Грèзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
30. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
31. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

32. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.
33. *Теплюк, С. К.* Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
34. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб.: Смарт, 1996.
35. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.